

Acta N°37: en la ciudad de Montevideo, a los 13 días del mes de octubre de 2021 y siendo la hora 17:30, se reúne el Gobierno del Municipio C en sesión virtual, con la presencia de los concejales Jorge Cabrera (alcalde), Elba Rodríguez titular, Margarita Castro titular, Carlos Bereau suplente, Roberto Fontes suplente y Mónica Amado suplente por el Frente Amplio, Luis Fernández titular y Alejandra Britos suplente por el Partido Nacional y Gonzalo Fontenla titular por el Partido Colorado.

Lectura Acta N°36

Aprobada sin correcciones.

Temas para tratar

- Siendo las 17:45 horas, recibe a Gonzalo Baroni, director de Educación del MEC y a Maia Amondarai asesora de la División de Educación, que presentan el proyecto “8 Municipios en 8 semanas” para llevar adelante con los 8 Municipios. Se adjunta proyecto.

El Gobierno del Municipio C, resolvió por unanimidad: Pase para ser tratado en próxima sesión en virtud de la colaboración solicitada. Se solicita el envío del proyecto vía mail a todos los concejales.

Siendo las 18:10 horas aproximadamente se recibe a la Concejala suplente Mónica Amado.

Siendo las 18:30 horas, se retiran de sala el director de Educación del MEC, Gonzalo Baroni, y Maia Amondarai asesora.

- Se presentan informes sobre metas referentes a los compromisos de gestión del mes de setiembre, de los siguientes sectores:

- Área Social - CCZ N°3
- Inspección General - CCZ N°3
- Áreas Verdes – Municipio
- Área de Arquitectura - CCZ N°3
- Centro Cultural Terminal Goes

El Gobierno del Municipio C, resolvió por unanimidad: toma conocimiento.

Pagos

- **2021-0013-98-000289** - LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL CONVENIO MUNICIPIO C - SAN VICENTE, CONTRATO 337438 - MES AGOSTO 2021

Total: \$465.183

El Gobierno del Municipio C, en sesión virtual de fecha 13 de octubre de 2021, resolvió por unanimidad: autorizar el pago correspondiente al convenio entre este Municipio y San Vicente, por la limpieza de locales del Municipio C en el mes de agosto de 2021, por un monto de \$465.183 (pesos uruguayos cuatrocientos sesenta y cinco mil ciento ochenta y tres con 00/100). Remítase a Contaduría - Contralor de liquidación de convenios, compensaciones y garantías (9884), realizando la aclaración de que dada las actuales condiciones referente a la situación sanitaria que enfrenta el país, la documentación fue escaneada y adjuntada al presente expediente y no por paquete, en virtud de la necesidad de realizar la liquidación y pago de esta. –

Formulario Ventanilla Única

- **299024** – Solicitante: Angelica Bondad (Concejo Vecinal N°3) – Actividad: Cometeando en primavera, actividad pensada desde el intercambio de saberes de varias generaciones, fomentando la participación de distintos actores. - Lugar: Plaza Pepe D Elía – Fecha: 08/10/2021 – Horario: 14:00 a 16:30

El Concejo Vecinal 3 informa que el evento fue cancelado.

El Gobierno del Municipio C, resolvió por unanimidad: tomar conocimiento.

- **302631** – Solicitante: José Ciavaglia (con apoyo de Cooperativa Capurro) – Actividad: Encuentro de artistas. - Lugar: Parque Capurro – Fecha: 11/12/2021 – Horario: 16:00 a 22:00

El Gobierno del Municipio C, resolvió por unanimidad: tomar conocimiento.

Se hace constar que, siendo actividades de concurrencia de público, deberá respetar las pautas para actividades en espacios públicos y cumplir con las medidas sanitarias que rigen hasta la fecha. -

- **302751** – Solicitante: Victoria Álvarez – Actividad: Circo en Parque Capurro Lugar: Parque Capurro – Fecha: sábados y domingos de octubre y noviembre – Horario: 17:30 a 18:00 horas

El Gobierno del Municipio C, resolvió por unanimidad: tomar conocimiento.

Se hace constar que, siendo actividades de concurrencia de público, deberá respetar las pautas para actividades en espacios públicos y cumplir con las medidas sanitarias que rigen hasta la fecha. -

- **303514** - Solicitante: Cooperativa Cultural Capurro y Coopseur – Actividad: Evento musical y recreativo con encuentro de emprendedores de economía solidaria – Lugar: Parque Capurro - Fecha: 06/11/2021 – Horario: 15:00 a 20:00

El Gobierno del Municipio C, resolvió por unanimidad: tomar conocimiento.

Se hace constar que, siendo actividades de concurrencia de público, deberá respetar las pautas para actividades en espacios públicos y cumplir con las medidas sanitarias que rigen hasta la fecha. -

Compras menores a \$ 30.000

- **397128** – Destructorra de documentos - \$6.315 – MC
- **397209** – Agenda, carpeta - Regalos a Embajador de Paraguay - \$6.625 – MC

El Gobierno del Municipio C, resolvió por unanimidad: autorizar el gasto.

Compras mayores a 30.000

- **393283** – Ampliación compra lámparas led - \$216.855 – MC

El Gobierno del Municipio C, resolvió por unanimidad: autorizar el gasto

Expedientes

- **2021-3380-98-000329** - SOLICITUD DE MULTA A RESPONSABLE DE PANAGUA LTDA SITO EN FIOLE DE PEREDA 1268/72

El Gobierno del Municipio C, en sesión virtual de fecha 13 de octubre de 2021, resolvió por unanimidad: visto lo informado por el Servicio Centro Comunal Zonal N°16, pase al Sector Acuerdo (0411) para el dictado de resolución correspondiente.

- **2021-3240-98-000293** - SOLICITUD DE FONDO DE EMERGENCIA ABC. SILVANA VILLANUEVA. GUSTAVO GALLINAL 1984 (PASAJE BOLIVAR)

El Gobierno del Municipio Ce, en sesión virtual de fecha 13 de octubre de 2021, resolvió por unanimidad: visto el informe del Área Social y del Área Urbanística, se considera pertinente autorizar el fondo de emergencia solicitado. Remítase a la Unidad Programa ABC Materiales (5446) para continuar con el trámite.

- **2021-0013-98-000253** - TRASPASO DE UNIDAD DEL VEHÍCULO JMC MATRÍCULA SIM 2153.

El Gobierno del Municipio C, en sesión virtual de fecha 13 de octubre de 2021, resolvió por unanimidad: en virtud del pedido realizado por el Servicio de Mantenimiento de Camiones - Gerencia de Mantenimiento de Flota, se autoriza el traspaso a la unidad 5162 del camión matrícula SIM2153, con destino a dicho servicio. Con lo resuelto, pase al Sector Presupuestal para continuar con el trámite.

2021-0013-98-000292 - SOLICITUD DE DISPOSICIÓN FINAL DE RESIDUOS, BAÑOS QUÍMICOS Y BAJADA DE LUZ, PARQUE CAPURRO, INTERESADOS COOPERATIVA CAPURRO

El Gobierno del Municipio C, en sesión virtual de fecha 13 de octubre de 2021, resolvió por unanimidad: en virtud del apoyo solicitado por Cooperativa Capurro, se autoriza:

- Disposición final de residuos - Secretaría del Alcalde
- La bajada de luz, en este caso es potestad de Espacios Públicos.
- De no alcanzar los baños existentes, según detalle de la nota presentada, se autoriza el arrendamiento de dos gabinetes higiénicos (uno de ellos con accesibilidad)- Sector Compras.

Continúe trámite a la Unidad 0402, solicitando se notifique a los interesados. Comuníquese a los sectores involucrados.

Cumplido, mantener a despacho hasta que se realice la actividad.

Resoluciones aprobadas

- **Res N°94/21/0113** - Aplicar una multa de UR 20 al propietario del padrón N°170.805, responsabilidad de la Señora Laura Schenzer C.I. 2.832.156-1 y de la Señora Blanca Nodar C.I.1.044.125-6

Siendo las 19:00 horas, se da por concluida la sesión.



Proyecto “8 Municipios en 8 semanas”

Objetivo y fundamentación

El proyecto “8 Municipios en 8 semanas” surge de la necesidad de generar acciones concretas que impliquen el acceso directo de la población a los recursos estatales. La vocación de servicio que surge de un Estado Social de Derecho, donde se procura el goce pleno de todos los derechos que son inherentes a la persona, por sí misma y como miembro de una sociedad, es lo que nos provee de un marco teórico, desde esta Secretaría, para generar políticas, plasmadas en intervenciones, orientadas al desarrollo socio-educativo de toda la población.

En esta oportunidad, el proyecto piloto estará dirigido al departamento de Montevideo, siendo los Municipios los principales socios en la implementación y alojamiento de actividades, pudiendo así, beneficiarnos de la estructura municipal descentralizada. Esto nos permitirá lograr una intervención de cercanía con la población que no se encuentra especialmente vinculada a los órganos educativos estatales (Ej, Secundaria, Primaria, UTU, CECAP).

La idea principal es aunar los recursos del Ministerio de Educación y Cultura, a través de la Dirección de Educación, con los de cada uno de los 8 municipios de Montevideo.

Calendario

Lanzamiento y comienzo de actividades: Lunes 25/10

Duración: 8 semanas

Días de la semana: Lunes y martes. (Para la propuesta de Ambiental se extiende hasta el miércoles).

Duración de actividades: 2 hs. (De 15.00 a 17.00 hs.)

Semana 1:

Municipio A - Ambiental y PEC
Municipio B - DDHH
Municipio C - Ajedrez
Municipio CH - Educación para la Salud
Municipio D - Educación Lingüística
Municipio E - Educación y Migrantes
Municipio F - Educación y TICs
Municipio G - Educación Artística

Semana 2:

Municipio A - DDHH
Municipio B - Ajedrez



Municipio C - Educación para la Salud
Municipio CH - Educación Lingüística
Municipio D - Educación y Migrantes
Municipio E - Educación y TICs
Municipio F - Educación Artística
Municipio G - Educación Ambiental y PEC

Semana 3:

Municipio A - Ajedrez
Municipio B - Educación para la Salud
Municipio C - Educación Lingüística
Municipio CH - Educación y Migrantes
Municipio D - Educación y TICs
Municipio E - Educación Artística
Municipio F - Educación Ambiental y PEC
Municipio G - DDHH

Semana:

Municipio A - Educación para la Salud
Municipio B - Educación Lingüística
Municipio C - Educación y Migrantes
Municipio CH - Educación y TICs
Municipio D - Educación Artística
Municipio E - Educación Ambiental y PEC
Municipio F - DDHH
Municipio G - Ajedrez

Semana:

Municipio A - Educación Lingüística
Municipio B - Educación y Migrantes
Municipio C - Educación y TICs
Municipio CH - Educación Artística
Municipio D - Educación Ambiental y PEC
Municipio E - DDHH
Municipio F - Ajedrez
Municipio G - Educación para la Salud

Semana 6:

Municipio A - Educación y Migrantes
Municipio B - Educación y TICs



Municipio C - Educación Artística
Municipio CH - Educación Ambiental y PEC
Municipio D - DDHH
Municipio E - Ajedrez
Municipio F - Educación para la Salud
Municipio G - Educación Lingüística

Semana 7:

Municipio A - Educación y TICs
Municipio B - Educación Artística
Municipio C - Educación Ambiental y PEC
Municipio CH - DDHH
Municipio D - Ajedrez
Municipio E - Educación para la Salud
Municipio F - Educación Lingüística
Municipio G - Educación y Migrantes

Semana 8:

Municipio A - Educación Artística
Municipio B - Educación Ambiental y PEC
Municipio C - DDHH
Municipio CH - Ajedrez
Municipio D - Educación para la Salud
Municipio E - Educación Lingüística
Municipio F - Educación y Migrantes
Municipio G - Educación y TICs

Rol Municipios

- Proveer de soporte logístico a las actividades. (local con conectividad, mesas, sillas, soportes, proyector, transporte materiales en los casos que fuera necesario)
- Convocatoria actividades (vecinos, organizaciones sociales, otros organismos estatales claves en territorio para algunas actividades).
- A cargo de la pre-inscripción a cada actividad + protocolo sanitario

Rol MEC-DE

- Diseño y contenido de actividades
- Material didáctico
- Contratación de docentes
- Diseño comunicacional



- Difusión proyecto

→ Ajedrez para la Convivencia

Público Objetivo: La comunidad del barrio en general, sin distinciones etarias ni de ningún otro tipo (preferentemente, de 5 años en adelante). Es perfectamente posible generar espacios lúdicos y de taller que sean compartidos por personas de todas las edades.

Por nuestra experiencia, el sector que mayoritariamente concurre a estos eventos son niños en edad de escolaridad primaria, seguidos por adolescentes y adultos mayores. Pero la propuesta es amplia y permite estos cruces sin dificultad alguna.

Metodología: Serán 8 encuentros, en otros tantos espacios determinados por los diferentes CCZ de Montevideo.

Contemplamos dos alternativas, que entendemos pueden ser puestas a disposición de los organismos organizadores de cada instancia (pueden ser en unos casos una, en otros otra)

A) Talleres en espacios cerrados, con un público determinado

Talleres de 90 minutos de duración.

Un docente a cargo.

Grupos de entre 8 y 25 participantes.

Materiales aportados por el Programa: Juegos de mesa de ajedrez y preajedrez. Tablero mural.

Materiales aportados por CCZ: Mesas planas, sillas para todos los participantes. Merienda, si se considera.

B) Actividad lúdica en espacio abierto

Actividad de 2 horas de duración.

Un docente / animador (en caso de preverse una participación elevada, de más de 20 personas simultáneas por largos pasajes, se recomienda contar con dos docentes / animadores).

Participantes: Libre.

Materiales aportados por el programa: Juegos de ajedrez y preajedrez. Tablero gigante de piso.

Materiales aportados por el organizador: mesas planas y sillas para participantes (cantidad suficiente en virtud de convocatoria estimada).

→ Educación Artística



Día 1: “Caleidoscopio de territorios”

Proponemos en este taller generar un entretejido de propuestas visuales que converjan en el espacio, recorriendo y organizando dinámicas visuales intergeneracionales, es decir, a un público abierto donde los diferentes emergentes, sociales, culturales, patrimoniales, es decir, la memoria, el territorio, la denuncia, el diálogo, la construcción de pensamiento en imágenes y otros, estén presentes a la hora de promover esta actividad. Utilizando prácticas artísticas expandidas como herramientas (estético/ conceptual) de aproximación a una actividad audiovisual y generación de redes fermentales de creación. La actividad se orienta a que cada participante adquiera una serie de herramientas multimedia para desarrollar su motivación artística. Buscaremos potenciar la creación con insumos que tengamos todos, para lo cual la observación, el tiempo, la reflexión del entorno, harán posible materializar pensamiento en imagen, sonido, escritura a través de una mirada latente, propia y crítica. Entendiendo esto como una red generativa de saberes que invita a ampliar a otras prácticas artísticas en contextos particulares. Bajo esta mirada la accesibilidad de múltiples contenidos, soportes, dispositivos, realización, estarán activas a todos, entendiendo así nuestro aporte, desde las experiencias de proyectos realizados con anterioridad buscando promover nuevas integradoras. A través de técnicas fotográficas, de protocine y cine artesanal, como también de dispositivos electrónicos, artesanales y aplicaciones de uso corrientes, propondremos una malla para investigar la proyección en pantalla desde una mirada micro, macro y expandida para plasmar ideas. El audiovisual, nace de la capacidad de ver el contexto, interponiendo entre el ojo y el mundo, en esa materia permeable, porosa, translúcida, donde la luz busca esculpir el espacio apropiándose de él a través de la imagen. Creando un documento subjetivo de la misma subjetividad, articulado a través de variadas prácticas artísticas y soportes. En este caso nos interesa transitar las variables materiales y su cruce con la virtualidad, dejando una huella de esta impronta a través de la aplicación de Instagram donde cada participante dejará su huella y su aporte, generando una obra viva, motivando a los siguientes participantes a sumarse a la propuesta. Esta experiencia se llevará a cabo en una instancia de experimentación en el territorio en cada uno de los municipios de Montevideo.

Los **materiales** para esta actividad se componen de transparencias, marcadores indelebles, tijeras, cinta papel, lupas, linternas, lámparas, cartones, acetatos, vidrios, plásticos, bolsas de nylon, envoltorios, es decir todo aquel elemento que permita el paso de luz.

Insumos : Proyector digital

Día 2: Teatro: Un lenguaje en construcción.

La propuesta es generar un encuentro a partir del cual las y los participantes se permitan volver a reconocerse como Seres Teatrales-Seres Lúdicos para de esa forma, y desde el lenguaje teatral, puedan revalorar la cotidianidad y los espacios y objetos como instrumentos e insumos para fortalecer los vínculos sociales, re-significando la particular situación que nos toca vivir en el contexto actual. Proponemos un encuentro disparador que invite a disfrutar del cuerpo, del espacio, los objetos cotidianos, los vínculos, e ir



reconociendo un océano dónde bucear desde la imaginación y la creatividad, permitiéndonos crear situaciones teatrales de juego en y con la comunidad. Un recorrido primario por los elementos estructurales del hecho teatral y el reconocimiento de un lenguaje particular desde lo sensible y sensorial. Un espacio de encuentro teórico/práctico que permita a las y los participantes reconocer al lenguaje teatral como un lenguaje que nos construye al mismo tiempo que lo vamos construyendo. Detalles: El encuentro estará constituido por secuencias intercaladas de abordaje teórico y práctico con el fin de promover una más rica integración de los conceptos abordados. Estimulando desde la diversidad a un reconocimiento de lo teatral, tanto desde el abordaje a nivel del estímulo personal como de lo colectivo y grupal. Ítems: Referencias históricas y culturales de lo Teatral. Los elementos básicos del Teatro. Reconocimiento del individuo = herramienta teatral. El Teatro y lo estructural desde lo colectivo. El Teatro y la re-significación. Una perspectiva desde lo emotivo, sensible y sensorial.

→ **Educación y TICs**

(Coordinación con Ceibal)

La actividad propuesta pretende informar sobre el trabajo que Estado, academia, empresas y organización civil ha realizado en pos generar el marco acorde para entender a la ciudadanía digital como un componente central para el ejercicio de la ciudadanía del SXXI. En este sentido, se pretende trabajar en el desarrollo de competencias que permitan asumir de forma crítica la información recibida de los medios, una comprensión del impacto social y económico de la tecnología, el respeto de las leyes; y el conocimiento, movilización y defensa de los propios derechos en un entorno digital.

Objetivos:

- Explicitar los tipos de uso de la ciudadanía digital: seguro y responsable/ crítico y reflexivo/ creativo y participativo.
- Dar a conocer recursos y espacios digitales pensados para contribuir al desarrollo de habilidades necesarias para esos usos.
- Difundir el Aula Virtual de Educación del MEC como plataforma al servicio de esta estrategia de Ciudadanía Digital.

Procedimiento:

Presentación del Programa de Educación y TIC y sus objetivos.

Presentación del AVE y su oferta, principalmente de autoadministración.

Breve contextualización sobre el GTCD y la Estrategia Nacional de Ciudadanía Digital.

Acceso al AVE para ingresar en espacio preparado para el taller.



Puesta en común de recursos propuestos por Plan Ceibal, AGESIC y otros sobre los usos de la ciudadanía digital.

Recursos:

- Preparación de espacio específico en AVE: trabajo conceptual, didáctico y técnico.
- Equipos informáticos para la puesta en práctica por parte de los usuarios.
- 1 recurso humano para el acompañamiento de la propuesta, con disponibilidad de 6 horas semanales, durante 8 semanas (48 hs), más el tiempo de elaboración previa.
- Disponibilidad de mesas de trabajo, enchufes suficientes, espacio para proyección y conexión a internet para los equipos.

Recursos didácticos a emplear:

Jornada 1:

Página Dirección de Educación/Portal EduMEC

<https://www.gub.uy/ministerio-educacion-cultura/educacion>

Aula Virtual de Educación <https://ave.mec.gub.uy/>

Estrategia Nacional de Ciudadanía Digital <https://www.ceibal.edu.uy/ciudadaniadigital>
<https://www.gub.uy/agencia-gobierno-electronico-sociedad-informacion-conocimiento/fortalecimiento-sociedad-informacion/ciudadania-digital>

Uso Crítico: Reinformados <https://www.ceibal.edu.uy/ciudadaniadigital/reinformados>

Jornada 2:

Uso Responsable: Guía de concientización sobre la difusión de imágenes íntimas sin permiso

<https://www.ceibal.edu.uy/storage/app/uploads/public/607/87b/532/60787b532827c001666597.pdf>

Cursos en línea:

Acceso a la información pública

<https://www.gub.uy/unidad-acceso-informacion-publica/e-learning/>

Protección de datos personales

<https://www.gub.uy/unidad-reguladora-control-datos-personales/e-learning/>

Seguridad de la información <https://ave.mec.gub.uy/course/view.php?id=257>

Ejercicios interactivos que forman parte del curso: fotos, contraseñas seguras, redes sociales



Juegos en línea <https://juegos.agesic.gub.uy/>

Jornada 3:

Uso Creativo:

Brechas digitales

<https://www.gub.uy/agencia-gobierno-electronico-sociedad-informacion-conocimiento/politicas-y-gestion/comprender-brechas-digitales-oportunidad-abordarlas-desde-tecnologia>

Desarrollar contenidos y habilidades comunicacionales

<https://www.gub.uy/agencia-gobierno-electronico-sociedad-informacion-conocimiento/politicas-y-gestion/desarrollar-contenidos-habilidades-comunicacionales>

Usar las tecnologías para la transformación individual, comunitaria y social

<https://www.gub.uy/agencia-gobierno-electronico-sociedad-informacion-conocimiento/politicas-y-gestion/usar-tecnologias-para-transformacion-individual-comunitaria-social>

Para esta actividad específicamente será necesario tener alargues y conectividad.

→ Educación en DDHH

Introducción

Esta propuesta se presenta desde el Eje de Derechos Humanos y la Línea de Educación en Derechos Humanos (EDH), informando, sensibilizando y difundiendo la Educación en Derechos Humanos a través del uso de materiales lúdicos, promoviendo un fin didáctico.

Para ello se busca realizar una jornada expositiva de materiales diversos, vinculados a la EDH, producidos en articulación con otros organismos e instituciones, entre ellos, presentación y muestra del “**Juego de la memoria: Declaración Universal de derechos humanos**”, elaborado por la INDDHH, como herramienta disparadora de actividades de EDH que tiene como objetivo, generar una aproximación a los derechos humanos, a través de la presentación de Declaración Universal de Derechos Humanos, como documento que marca un hito histórico sobre el tema, estableciendo por primera vez, los Derechos Humanos fundamentales.

Estas actividades se presentan en el marco del proyecto “Ocho semanas, ocho Municipios” que busca llevar propuestas socioeducativas a territorio que se vienen desarrollando desde la Dirección de Educación del MEC.

Objetivo general

Contribuir al desarrollo de actividades de Educación en Derechos Humanos en ámbitos diversos (Municipios de la ciudad de Montevideo), trascendiendo los entornos educativos (formales y no formales).

Objetivos específicos



- Aportar a la EDH desde el encuentro con el otro y de las relaciones cotidianas a través de conocimientos, actitudes, motivaciones que desarrollen potencial para construir desde una perspectiva de Derechos Humanos.
- Elaborar una propuesta expositiva e interactiva a través del uso del material didáctico el Juego de la memoria de la Declaración Universal de Derechos Humanos” elaborado por la INDDHH, y como material teórico-conceptual el Plan Nacional de Educación en Derechos Humanos, entre otros.
- Generar instancias de intercambio y exposición de prácticas de EDH similares a las realizadas en los Cecap de Fray Bentos y Paysandú en el 2020, a partir de fotos y vídeos breves.
- Contribuir al conocimiento de propuestas y herramientas para el trabajo en EDH.

Metodología

El desarrollo de la propuesta privilegia una metodología activa y participativa, de interacción e información, que privilegie lo visual y acompañe con la palabra, sobre actividades de la Línea de EDH de la Dirección de Educación.

Actividad

La actividad está pensada para desarrollarse dentro de un tiempo estimado de dos horas en cada Municipio. Se realizará en el interior de cada lugar, a través de la presentación de material lúdico y didáctico con exposición visual de placas con contenidos sobre los artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos e imágenes de fotos y videos de las actividades realizadas con los Cecap de Fray Bentos y Paysandú en el 2020 (y las experiencias realizadas en el marco de verano Ceibal 2021).

Tendrá como finalidad proporcionar información y formación a quienes participen, **teniendo en cuenta la identificación de prioridades en cada Municipio, desde un ámbito en el que circule el cuidado y la confianza.** En la gama de los Derechos Humanos y sus manifestaciones, se podrán abordar temáticas específicas a petición del Municipio. (Ej. Género, Diversidad, Trata de personas, Discapacidad, etc.)

→ Educación para la Salud

Día 1: Prevención de suicidio

Formato: actividades de promoción de la salud con foco en la salud mental abordando la temática relativa a la prevención del suicidio dos veces por semana por municipio

Duración: 2 horas

Recursos: se requerirá de la contratación de recursos humanos por horas docentes. Para estas actividades, de un experto de salud mental. Materiales de papelería y un moderador.

Descripción de la propuesta:



Desde Educación para la Salud, se propone la realización de un ciclo de charlas realizadas por un profesional de la salud mental acerca de prevención del suicidio dirigido a todo público. Trabajar en el marco de la sensibilización acerca de esta temática es el objetivo de la propuesta en concreto. La elección del tema se basa en lo que a nivel país señalan los datos en la actualidad sobre suicidio y la necesidad de trabajar en lo que respecta a la transversalización de la salud mental. Además la propuesta se sitúa en el mes en que se celebra la conmemoración del día internacional de prevención del suicidio.

Al inicio cada participante deberá registrarse con algunos datos básicos, nombre, edad, sexo, y el nivel educativo alcanzado.

La consigna comienza con una dinámica rompe hielo de forma tal de intercambiar conociendo a los participantes y soltando tensiones. Entre las interrogantes en este primer tramo, se introducirá el tema en el que se colocará el foco. Interesa conocer qué idea tienen los participantes acerca de la salud mental y acerca del suicidio, cuáles son los mitos que hay alrededor de esta problemática y cómo se visualizan a ellos mismos en relación con su prevención. Es importante registrar previamente que motivó la participación de esta charla y al finalizar qué se llevan consigo en relación a este tema. En la charla se manejarán distintos conceptos y argumentos basados en evidencia y desde un marco profesional, habrá momentos de intercambio orientados con ayuda de un moderador y de distensión con dinámicas que buscarán amenizar el espacio.

Al finalizar las charlas desde el equipo se realizará un informe resumen de cada una de las instancias que sumará al informe por Municipio. Esto es parte del trabajo de sistematización con el que la Dirección Nacional de Educación contará como insumo en relación a esta propuesta de intervención en los territorios de la capital del país.

Día 2: Adicciones

Falta descripción de propuesta.

Para estas actividades prevemos que cada uno de los municipios convoque a los referentes territoriales de ASSE para lograr que se realice un seguimiento de las temáticas/personas participantes en caso que sea necesario, entendiendo la observancia que hay que mantener para tratar estos asuntos.



→ Educación Intercultural y Migrantes

Día 1:

Nombre actividad	Punto de atención a personas migrantes en temas educativos <i>itinerante</i>
Actividad	Espacio de asesoramiento e información sobre asuntos educativos en Uruguay para personas migrantes: Inscripción al sistema educativo uruguayo, (Inicial, primaria, secundaria, utu, UdelaR, UTEC), reválida de títulos. Se presentará un folleto para compartir con las personas interesadas con información (corta) relevante a la temática y el punto.
Objetivos	Brindar asesoramiento e información a personas migrantes y refugiadas sobre temas educativos en Uruguay que sean de su interés y consulta.
Materiales	Folletería, mesa

Nombre actividad	Espacio lúdico
Actividad	Actividades lúdicas para trabajar las temáticas de interculturalidad, respeto por el otro, la migración y la diversidad. Algunas de las actividades pueden realizarse de forma permanente, ya que la dinámica lo permite. (Actividades en ANEXO I)
Objetivos	Entender cómo nos conectamos con otras culturas aunque parezcamos tan diferentes. Trabajar los estereotipos culturales
Materiales	1 pelota, dos afiches grandes con dibujo mapamundi (cartulina con dibujo), papeles cortados con palabras de la actividad

Día 2: Taller sobre salida laboral y confección de CV.

El punto de atención se mantendrá en simultáneo con las actividades de los dos días. **(Para esto vamos a generar una especie de “puesto” por separado, es decir, necesitaremos además de las mesas y sillas para toda la actividad, una mesa y una silla, y si fuera posible, conectividad).**

(Incluye folletería con información)



→ Educación Lingüística y Plan de Lectura

1) Biblioteca itinerante: Desde el Programa de Lectura se propone el traslado de una biblioteca itinerante de quince títulos al municipio bajo el eslogan: Los libros nos hacen libres. Sería ideal acomodar un espacio con almohadones o asientos para leer. En el MEC hay lo que llevábamos a Feria Ideas +

Caja de libros: Anina Yatay Salas Buscabichos Bacterias Charlie y el ascensor de cristal Ecos verdes El amor es para idiotas como yo El anillo encantado El secreto de una chica fuerte Hoy cocinamos nosotros La superbici La ventana de enfrente La ventana de papel Manual de fútbol para niños y niñas Pancho el Pitbull Lugar imposible

2) Taller lunes y martes de 1h15': Ladrones de palabras. Se trata de un mini taller de escritura a partir de ilustraciones y palabras para crear historias en pocos minutos. Primero hay una breve exposición de lo que es un relato en base al cuento "Las tres cabras". Luego, a partir de un juego donde hay algunas tarjetas con palabras y expresiones, y otras con imágenes de personajes o elementos, deben imaginar una historia breve. Al final, hay una puesta en común. **(ADAPTABLE A ADULTOS)**

→ Educación Ambiental y Plantar es Cultura

"Cultivando Municipios"

Lunes	Martes	Miércoles
15:30 a 16:30 Educación ambiental/Ciudadanía ambiental/Participación (Soledad Recoba) Relevamiento intereses participantes	15:30 a 16:30 Producción de Alimentos (partiendo de temas elegidos por participantes) (Carlos Brasesco)	15:30 a 16:30 Producción de Alimentos (partiendo de temas elegidos por participantes) (Matilde Acosta)
16:30 a 18 Introducción a la Huerta (partiendo de temas elegidos por participantes) (Carlos Brasesco)	16:30 a 18 Producción de Alimentos (partiendo de temas elegidos por participantes) (Matilde Acosta)	16:30 a 18 Alimentación saludable y educación alimentaria (Adriana y Mariana Peña)

En la propuesta se integran aspectos económicos, de la salud, ocupacionales, ambientales, educativos, culturales y sociales. La "huerta" es accesible y al cultivar en nuestras casas: ahorramos en alimentos y generamos ocupación y/o una fuente de ingresos; punta a la recuperación e intercambio de saberes populares y puede considerarse una herramienta de integración social a través de diferentes actividades comunitarias, por ejemplo, generar y gestionar un banco de semillas locales.



En este ciclo de talleres “cultivando municipios” se abordarán diferentes temas partiendo de la base del interés de los participantes, se realizarán actividades teóricas y prácticas, se promoverá el intercambio y rescate de saberes de cada una de las comunidades que participen.

Objetivos

Objetivo general

Mejorar el acceso a alimentos en cantidad y calidad a través de la formación en educación ambiental, producción agro ecológica y en educación alimentaria.

Objetivos específicos

Articular con los diferentes actores de los municipios de Montevideo y implementar talleres de producción de alimentos “huertas” y nutrición.

Apoyar a la comunidad en la instalación de huertas (en espacios comunitarios, educativos y familiares) , alimentación adecuada, cuidado del ambiente, economía del hogar

Obtener alimentos variados y sanos (dieta equilibrada) aprovechando recursos locales y disponibles (agua, suelo, flora, fauna, semillas) promoviendo la biodiversidad y el equilibrio de los diferentes ecosistemas.

Temario

Día 1 – lunes: Ciudadanía ambiental y Producción de Alimentos

Presentación de los talleres y los participantes

Relevamiento de intereses y matriz de valoración

Ciudadanía Ambiental

Bases y principios de la agroecología – agricultura urbana

Día 2 – martes: Producción de Alimentos (a partir de los temas elegidos por los participantes)

La huerta desde distintos enfoques: productivo, social, ambiental, ocupacional, educativo



Ministerio
**de Educación
y Cultura**

Dirección
de Educación

Huerta agro ecológica

¿Qué necesitamos para comenzar una huerta?

Siembra – calendario: métodos, época – actividad práctica (plantines, maceta, compost)

Compostaje

Cierre – pedir plantita, estaca, etc para intercambiar en el próximo taller

Día 3 – miércoles: Producción de Alimentos y Nutrición

Retomar día anterior – jardines compartidos

Pautas de manejo

Cosecha

Alimentación - Gastronomía – Conservas

Cierre

Se recomienda que si los municipios cuentan con alguna Huerta ya integrada en algunas zonas y fuera de su interés trabajar estas temáticas sobre ellas, avisarnos previamente para adaptar la propuesta.