



ENCUENTRO



Num. **6**

Julio - Agosto 2022

Cabildo y

precabildos 2022

El Municipio C rindió cuentas

Equipo de Igualdad

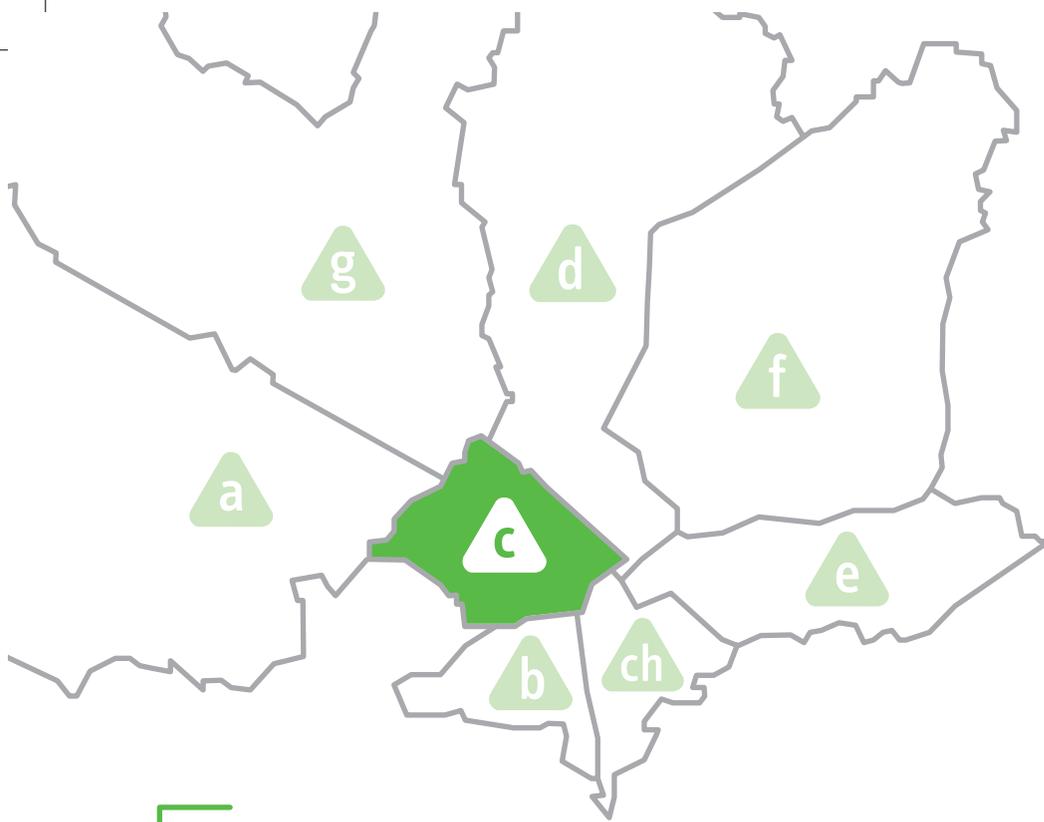
Entrevista a mujeres por actividad de skate en Goes.

Concejos Vecinales 3, 15 y 16

Nuestros representantes barriales muestran su trabajo.

¡A aprender!

Listado completo de cursos y talleres que se dictan en centros culturales del Municipio C.



Barrios

Aguada, Aires Puros, Arroyo Seco, Atahualpa, Bella Vista, Brazo Oriental, Capurro, Prado, Goes, Jacinto Vera, Larrañaga, La Comercial, La Figurita, Mercado Modelo, Bolívar, Reducto, Villa Muñoz.

Límites

Bahía de Montevideo, arroyo Miguelete, Bv. José Batlle y Ordóñez, Monte Caseros, Nueva Palmira, Arenal Grande, Hocquart, Av. De Las Leyes, Panamá.

Municipio C

 Av. Dr. Luis Alberto de Herrera 4553

 1950 7599

 www.municipioc.montevideo.gub.uy

 municipio3c@imm.gub.uy



municipioc



municipioc



municipio_c

Servicios



CCZ 3

 Domingo Aramburú 1575

 1950 7003



CCZ 15

 Av. Dr. Luis A. de Herrera 4547

 1950 7015



CCZ 16

 Av. Agraciada 3622

 1950 7016

Alcalde:
Jorge Cabrera

Director del Municipio:
Alejandro Insausti

Concejo Municipal:
Jorge Cabrera
Margarita Castro
Elba Rodríguez
Luis Fernández
Rodrigo Fabricio Llugdar

Consejo Editor:
Néstor Delgado
Margarita Castro
Alejandra Britos
Nelly Álvarez (Concejo Vecinal N° 15)
Carmen Sande (Concejo Vecinal N° 16)

Equipo de Comunicación:
Mauro Prat
Valeria Trifoglio
Vanessa Di Matteo
Pablo Hernández
Rossina Rosas

Impreso por: Gráfica Mosca
(MERALIR S.A.).
Tiraje: 5.000 ejemplares

ENCUENTRO es una publicación
bimensual del Municipio C de
Montevideo, Uruguay.



Distribución gratuita.
No tirar en la vía pública.

Editorial

Los gobiernos municipales rendimos cuenta anualmente de lo realizado en el último año. La Ley de Descentralización y Participación Ciudadana, que crea el tercer nivel de gobierno, establece un marco mínimo y general para esto. Bastaría un solo encuentro para cumplir con la norma. No conforme, y con el fin de atender las particularidades de cada zona, este gobierno realizó cuatro instancias: tres precabildos y un cabildo.

Estos espacios de debate retroalimentan el vínculo municipio – vecinos. Es importante mostrar cómo y en qué utilizamos los recursos, pero sobre todo seguir escuchando lo que todavía no fue atendido.

Por delante quedan años de trabajo y de mejores realizaciones. Aún queda camino por recorrer y nos hacemos cargo de lo pendiente. Pero para poder seguir avanzando es indispensable la integración de las vecinas y los vecinos a los espacios de trabajo, ya sea a las comisiones municipales o a las de los concejos vecinales. Es allí donde las respuestas y las soluciones toman la forma de cada barrio, espacio o calle.

Las definiciones de los criterios generales de por qué o dónde se hacen las intervenciones son acuerdos que se definen allí. Esta modalidad se ha utilizado para obras, alumbrado, poda e incluso la elaboración del plan de gobierno.

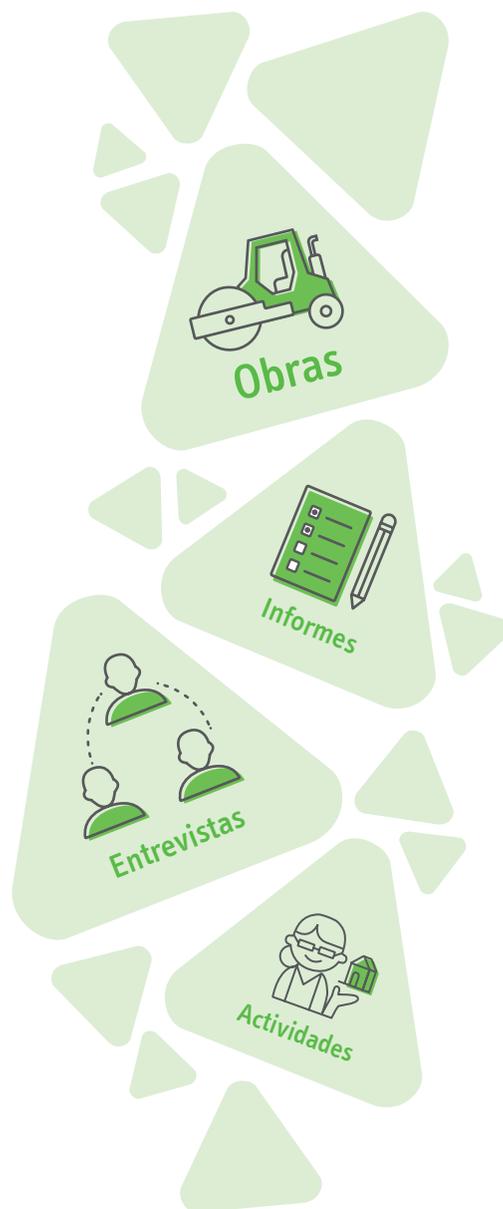
Nuestro deseo es que nos acompañen en este proceso y aumenten la participación en la medida que se sientan parte de este. Con más diálogo e información podremos construir relaciones más estrechas y respuestas más ajustadas a cada demanda.

La descentralización no solo se desarrolla en las tareas que cumple un municipio o centro comunal zonal. Es también empoderar a la ciudadanía para construir la realidad. Hacer de cada vecino y vecina un actor y no un espectador.

Por todo esto, los protagonistas de esta edición son nuestros concejos vecinales (de las zonas 3, 15 y 16). En las siguientes páginas, la voz de los representantes barriales dará muestra de algunas de las cuestiones que desde esos ámbitos se puede hacer.

Espero que seas parte de esta transformación. Hasta la próxima.

Jorge Cabrera
Alcalde Municipio C



Recibí ENCUESTRO en la puerta de tu casa. Suscríbete enviando tu nombre, teléfono y dirección a:

larevistadelc@gmail.com

Comisiones Municipales

Participá de los espacios de trabajo de tu Municipio.

Enviá a areasocialmunicipioc@gmail.com tu nombre, barrio y la mesa en la que querés participar.



Un mejor lugar para vivir

Mesas de trabajo:

- Obras
- Desarrollo urbano

El cambio cultural posible

Mesas de trabajo:

- Ambiente
- Salud y deporte

Construyendo convivencia

Mesas de trabajo:

- Convivencia
- Diversidad
- Participación

Municipio facilitador de acceso al trabajo

Mesas de trabajo:

- Trabajo
- Cultura y turismo



Inauguración de nueva máquina recicladora de aceite en el Municipio C

El miércoles 11 de mayo, comenzó a funcionar un nuevo contenedor inteligente para el reciclaje de aceite doméstico, en el Centro Comunal Zonal N° 15.

El nuevo punto de recolección de aceite de cocina fue realizado en coordinación con el Municipio C, el área de Desarrollo Ambiental de la Intendencia de Montevideo y ALUR.

Los recipientes se pueden solicitar en los lugares respectivos de cada contenedor o punto de reciclaje.

“ El nuevo punto de recolección de aceite de cocina fue realizado en coordinación con el Municipio C, el área de Desarrollo Ambiental de la Intendencia de Montevideo y ALUR”



Obras de mantenimiento vial en Juan Carlos Blanco, Prado.

Mantenimiento vial

Se están realizando obras de mantenimiento vial en la calle Juan Carlos Blanco entre Avenida Agraciada y Atanasio Aguirre. Las tareas consisten en el bacheo del pavimento de hormigón. Los trabajos son ejecutados por la empresa R y K Ingenieros y supervisados, en forma conjunta, por personal del Municipio C y del Servicio de Construcciones Viales, de la División Vialidad de la Intendencia de Montevideo.



Gigantes del botánico. Jardín Botánico de Montevideo.

Gigantes del botánico

El martes 24 de mayo, vecinas y vecinos participaron de un recorrido informativo, sobre las especies vegetales de gran porte más destacadas del emblemático Jardín Botánico de Montevideo.

La actividad enmarcada en una propuesta que ICOMOS (Consejo Internacional de Monumentos y Sitios) Uruguay ha denominado “Recorridos de Jardines y Paseos Patrimoniales”, recibió el apoyo de ABOV (Asociación de Amigos del Jardín Botánico de Montevideo y otros Espacios Verdes), Municipio C, Intendencia de Montevideo, y el Museo Jardín Botánico Prof. Atilio Lombardo.

Eucalyptus saligna, la Carya illinoensis, y el Rodal Washington robusta, fueron algunos de los gigantes visitados.

Convocatoria

REDISEÑÁ PARA REUTILIZAR

El Municipio C convoca a personas mayores de 18 años a presentar propuestas para el diseño de las bolsas reutilizables que entrega esta institución en actividades y eventos a modo gratuito.

En su Plan de Desarrollo Municipal 2020-2025 el Gobierno Municipal renueva el desarrollo de políticas de protección y cuidado del ambiente, para construir una ciudad más disfrutable, saludable y limpia.

Específicamente el plan de gobierno fomenta la adopción de prácticas de clasificación en origen, el reciclaje, la reutilización y el compostaje por parte de las/os ciudadanas/os del territorio.

En ese sentido, uno de los elementos que identifican y caracterizan al Municipio C es la entrega de bolsas reutilizables a sus habitantes y así desestimular el uso de bolsas plásticas.

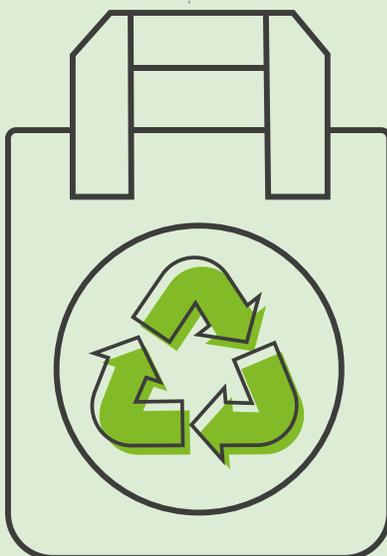
La integralidad del Plan de Desarrollo Municipal impulsa positivamente para que, además de atender temas ambientales, esta acción también sea una instancia de participación ciudadana, que contemple cuestiones de igualdad de género, diversidad, cultura y comunicación.



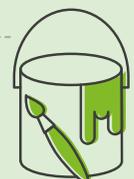
Requisitos de las y los participantes

La convocatoria está destinada a:

- Personas mayores de 18 años.
- Que viva o trabaje dentro del territorio del Municipio C.
- Diseñadores/as gráficos/as, ilustradores/as, dibujantes, comunicadores/as visuales, estudiantes de diseño, áreas afines y autodidactas.
- Con manejo de software de diseño vectorial (Adobe Illustrator, CorelDraw u otro) o cualquier otro soporte físico que permita su digitalización.



Más información en: www.municipioc.montevideo.gub.uy



Empoderadas en skate

El Equipo de Igualdad del Municipio C tiene por objetivo territorializar las políticas de género, para lograr una efectiva incorporación de la perspectiva de igualdad de género en las acciones que se desarrollan desde el Municipio.

En este marco un colectivo de jóvenes que practican skate, se contacta con integrantes del equipo para llevar adelante sus actividades. El equipo viene acompañando este tipo de iniciativas que promueven el uso y la apropiación del espacio público por parte de las mujeres, promoviendo diferentes colectivos que tienen propuestas para ser desarrolladas en la ciudad.

“... trabajamos en la construcción de la ciudad desde una perspectiva feminista que apunta a la consideración de las mujeres como sujetos políticos que traducen en la agenda urbana sus necesidades, derechos y deseos de transformación. La incorporación de la perspectiva feminista en el urbanismo busca enriquecer el abordaje de un sistema complejo, como lo son las ciudades, intentando identificar los vacíos y la invisibilización de las mujeres para devolverlas a la ciudad como protagonistas”¹.

Luego de realizada la actividad, el Equipo de Igualdad del Municipio C, realiza una entrevista con las integrantes del colectivo Gurisas Skate Sesh, la cual compartimos.

¹ Urbanismo Feminista en Montevideo . Las Pioneras y Mujeres en Calle. Intendencia de Montevideo 2020: 13

“ Algo que destacamos de practicar el deporte es que por él se conoce a personas de todos los sexos, barrios y situaciones...”

¿Cómo surgió su interés por realizar skate?

Aunque cada una empieza a practicar el skate por distintas razones, el disfrute personal que este genera es un múltiple denominador. Es un deporte que además de ser divertido requiere de tiempo y paciencia, donde el interés se retroalimenta en auto superarse a una misma. Se alimenta constantemente en el goce y en ese gusto particular de bajar trucos nuevos, sentirse bien con una misma y sus propios logros, se trata de caerse una y otra vez, volver a levantarse y volver hacerlo, no es un interés de un momento, es un interés constante de todos los días.

¿Qué las motivó a generar esta instancia exclusiva para mujeres?

Gurisas Skate Sesh nace a partir del interés de tres amigas que se juntan para andar en skate. A partir de esto sentíamos que



estaría bueno hacer una juntada solo para mujeres, adolescentes y niñas para fomentar la integridad del skate femenino. Nos parece que el skate femenino en Uruguay es bastante reducido y generar un espacio en que las gurisas se conozcan, se diviertan y se sientan cómodas es un gran aporte a la cultura del skateboarding.

¿Generalmente cómo es la distribución por franja etaria y sexo de los espacios que frecuentan para skate y patín? ¿En qué horarios lo frecuentan?

El skateboarding es un deporte mayoritariamente realizado por varones. Esto se puede ver en los espacios donde se practica, y a su vez que en su representación en los medios. Muchas veces las chicas que empiezan a andar en skate se sienten



intimidadas al ser las únicas en la pista, por esto se suele concurrir cuando el espacio no está tan concurrido. En Gurisas Skate Sesh buscamos que las chicas se sientan cómodas al compartir el espacio con otros skaters y que puedan apropiarse del espacio.

¿Se sienten cómodas en estos espacios, perciben discriminación, sienten que tienen libertad de uso?

La comodidad en el espacio se promueve por las personas que lo rodean. Es subjetivo y de cada persona sentirse cómoda o cómodo. Algo que destacamos de practicar el deporte es que por él se conoce a personas de todos los sexos, barrios y situaciones. Personas que terminan siendo amigas y amigos. Es una comunidad y dentro de la misma se tienen valores, aquellas personas que no



respetan los valores dentro de la comunidad no incentivan ni promueven lo que es el skate, en su esencia.

Una dentro del skate busca sus espacios, por más que se perciba ciertas situaciones de desigualdad, siempre hay acciones para cambiar las mismas, no se trata de ganarse el espacio, sino darlo y respetarse mutuamente. La libertad de uso se reduce en aquellas personas que no aceptan el skate, lo ven como algo negativo para la sociedad (delictivo) y ahí es cuando surge el límite en la libertad de uso en un espacio público.

Dentro de las personas que practican skate no se da en su mayoría que limiten la libertad de uso, sino en otras personas que no simpatizan con el skateboarding. No es un problema de las personas que practican

skate, la desigualdad, sino un problema social que se debe cambiar.

No es casualidad que desde que se encuentra el movimiento que se vive a nivel mundial en romper con la desigualdad, se encuentran más mujeres que se motivaron en practicar deportes que mayormente eran de hombres, y viceversa; deportes que en su mayoría eran mujeres cada vez hay más hombres animándose a participar.

¿Por qué eligieron la Plaza Ex Terminal Goes para el evento? ¿Cómo se sintieron? ¿Se cumplieron sus expectativas?

Elegimos la Plaza Ex Terminal Goes porque nos parece que el skatepark es una pista accesible para comenzar a andar en skate y a su vez también es un skatepark para niveles

más altos. Pensamos también que sería útil que fuera en este espacio porque a su vez tiene la plaza y el centro cultural que fue de gran apoyo en el evento.

¿Qué aportarían para mejorar el uso y facilitar el acceso a estos espacios a una diversidad de población? A nivel de gestión y de infraestructura.

La infraestructura es fundamental para promover cualquier deporte. En Uruguay la realidad es que la cantidad de pistas y variedad es muy reducida por barrio. Muchos de los proyectos de pistas nuevas, en cuanto a diseño y estructura, se realizó gracias a gurises que estuvieron presentado proyectos a la Intendencia para realizarlos. Para que la población llegue y se incentive en practicar skate, aportaría mucho tener por zonas y barrios pistas para practicar el deporte, pistas de diferentes niveles desde lo más básico a lo más complejo. Si se reduce el espacio en donde todas y todos podamos practicar skate no se incentiva y menos personas logran tener interés en practicarlo.

También además de infraestructura y espacio aportaría mucho poner escuelitas de skate barriales que inviten a niños y niñas a practicar y conocer el skate.

¿Qué reflexiones tienen de la experiencia? ¿Aprendizajes?, ¿Les gustaría repetirla?

El evento se generó con naturalidad, y varias chicas con diferente experiencia en el deporte se acercaron a compartir el espacio. Se generaron instancias lúdicas de integración que fueron llevadas a cabo con positividad por las integrantes. Por otro lado, quedamos contentas con la cooperación de los varones que dejaron la pista libre para las chicas y disfrutaron del evento con una participación pasiva.

Fue recibido con mucho entusiasmo en las redes donde se compartieron fotos y videos del evento por parte de los participantes y observadores.

Es por esto que Gurisas Skate Sesh se va a seguir realizando, intentado abarcar diferentes zonas de Montevideo para que todas las chicas puedan concurrir y conocer el deporte juntas.

Actividades en imágenes



Festival vecinal Día del Libro.



Entierro Carnaval Zona 16 - Parque Capurro.



Entierro Carnaval Zona 3.



Entierro Carnaval Zona 15.



Festival vecinal Día del Libro - Parque Lineal Arroyo Miguelete.



Encuentro Saludable - Jardín Botánico de Montevideo. Mayo 2022.



Encuentro Saludable - Jardín Botánico de Montevideo.



Jacinto Vera bien verde - Correcleteada.



Jacinto Vera bien verde - Correcleteada - Dr. Gustavo Gallinal esq. Dr. Joaquín Requena.



Evento "Las mujeres y el cuidado de la salud" - Sede COJUSAPRI.

Precabildos: instancias de diálogo



Precabildo Zona 3 - Salón Vecinal Complejo Bulevar. Bv. Gral. Artigas entre Caribes y Colorado.



Precabildo Zona 15 - UNTMRA. Av. Dr. Luis Alberto de Herrera 3972.



Precabildo Zona 16 - Club Colonia. Av. Joaquín Suárez 2928.

Los encuentros comenzaron con una presentación de cada concejo vecinal. Posteriormente vecinas, vecinos y organizaciones barriales plantearon propuestas e inquietudes.

3 Instancias



175 participantes

El pasado abril se realizaron las instancias de precabildo en el Municipio C.

Se contó con la presencia del alcalde Jorge Cabrera y de los/as concejales/as municipales Margarita Castro, Luis Fernández, Elba Rodríguez y Gonzalo Fontenla.

En el Club Colonia se recibió a vecinos y vecinas de la zona 16, en la sede UNTMRA a vecinos y vecinas de la zona 15, y el Salón Comunal del Complejo Bulevar fue la última locación elegida para celebrar el precabildo de la zona 3.

Los encuentros iniciaron con una presentación de cada concejo vecinal. Posteriormente vecinas, vecinos y organizaciones barriales plantearon propuestas e inquietudes al Gobierno Municipal, quienes recepcionaron con atención cada una de ellas.

Algunas de las propuestas fueron la mejora de los servicios básicos municipales, la promoción y desarrollo de los espacios culturales, la mejora del circuito de ciclovías, entre otros.



Cabildo 2022 en el Cine Maturana.

Cabildo 2022

El pasado 28 de abril se realizó en el Cine Maturana el cabildo del Municipio C, en cumplimiento a la Ley de Descentralización y Participación Ciudadana. Este año, tras el cese de la emergencia sanitaria, volvió a ser presencial.

El alcalde, Jorge Cabrera, junto a los/as concejales/as municipales Margarita Castro (FA), Luis Fernández (PN), Elba Rodríguez (FA) y Gonzalo Fontenla (PC), rindieron cuenta de las acciones realizadas

Graña reconoció la extensión de las instancias de participación ciudadana al generar tres precabildos.

en el 2021, tomando como modelo las propuestas hechas en el cabildo virtual de ese mismo año.

En representación del Gobierno Departamental asistió el intendente interino, Federico Graña y los/as directores/as de departamento y división de la Intendencia de Montevideo.

Al comienzo de su intervención, Graña reconoció al Gobierno Municipal la extensión de las instancias de participación ciudadana al generar tres precabildos que se efectuaron en el territorio, previos al cabildo.

También, sobre el escenario junto al alcalde e intendente, estuvo la presidenta de la Junta Departamental de Montevideo, Sofía Espillar. La legisladora departamental afirmó que el cometido de la participación es y debe ser siempre la ciudadanía. Agregó que las personas son quienes dan sentido a estos

encuentros y marcan el camino por donde se debe seguir fortaleciendo la descentralización.

Por su parte, representantes de los concejos vecinales, vecinas y vecinos e instituciones presentes, plantearon propuestas, reclamos y sugerencias.

Entre ellas se destacaron problemas en la seguridad, viviendas abandonadas y/o ocupadas, creación de nuevos espacios públicos, falta de iluminación, contenedores en mal estado, falta de poda, accesibilidad en las veredas.

Concejo Vecinal N° 3

Comisiones

Dentro del Concejo Vecinal Zonal N°3 funcionan distintas comisiones de trabajo a las que vecinos y vecinas pueden asistir según su interés.

Las comisiones abordan temáticas referidas a la mesa de trabajo correspondiente y se reúnen en el salón del Concejo Vecinal (ubicado en la Plaza Ex Terminal Goes) o por Zoom.



Comisión de Vivienda

Esta comisión actualmente trabaja en los siguientes lineamientos: viviendas vacías, asentamientos, plan Juntos con el objetivo de ponerse en contacto y coordinar una reunión, plan de mejoramiento de barrios de la Intendencia de Montevideo, planes de refacción de viviendas del plan ABC y el relevamiento de viviendas abandonadas en la zona del municipio.

Las reuniones se realizan el último viernes de cada mes a las 17:30 h.



Comisión de Género

Esta comisión apoya y genera actividades que impulsan la igualdad de género, dando a vecinas y vecinos un espacio para desarrollar esta temática.

La última actividad en la que se trabajó fue “Construyendo redes” realizada en la plaza José Pepe D’Elia y organizada por cooperativas de viviendas de la zona.

Las reuniones se realizan los martes a partir de las 18 h, con frecuencia quincenal. En caso de ser necesario se fijan reuniones extraordinarias.



Comisión de Deporte y Recreación

El pasado 4 de junio la comisión organizó su primer correccaminata llamada “Correcleteada” realizada en el barrio Jacinto Vera. La actividad se desarrolló entre las calles Joaquín Requena, Gustavo Gallinal, Cufre, Colorado y Juan Paullier; y se prestaron bicicletas inclusivas para personas en situación de discapacidad.

Las reuniones se realizan los miércoles a las 18 h.



Comisión de obras y Servicios

Se tratan diferentes solicitudes de vecinos y vecinas, algunas llegan mediante expediente y otras de las diferentes mesas de trabajo pertenecientes a la línea estratégica “Un mejor lugar para vivir”.

Las reuniones se realizan los primeros martes de cada mes a las 19 h., con posibilidad de extenderlas al tercer martes del mes en caso de ser necesario.



Comisión de Seguridad y Convivencia

Los vecinos y vecinas que quieran participar de esta comisión se podrán contactar a la casilla de correo: comisionseguridadyconvivenciav3@outlook.com o se podrán acercar a las reuniones de la comisión que se realizan el último viernes de cada mes a las 20 h.



Comisión de Cultura

Se piensan y organizan eventos en el territorio como forma de promover la cultura comunitaria y de impulsar la participación social.

El Escenario Móvil de carnaval en la Plaza Ex Terminal Goes y el Cierre de Carnaval fueron las últimas actividades organizadas por esta comisión.

Las reuniones se realizan todos los miércoles a las 18:30 h.



Comisión de Medio Ambiente y Salud

Se trabaja en temas relacionados a la línea estratégica “El Cambio Cultural Posible”, propiciando la protección y el cuidado del medio ambiente y la defensa de la vida, buscando la mejora y calidad del ambiente, impulsando actividades y prácticas que fomenten la vida saludable.

Actualmente se está trabajando en la situación del ex- Hospital Filtro, realizando contactos con centros de salud de la zona e invitando a personal de atención primaria en salud mental.

Se están organizando distintas actividades para la conmemorar el Día Mundial del Medio ambiente y se están tendiendo redes con las huertas de la zona.

Las reuniones se realizan los primeros viernes de cada mes 17:30 h.



Comisión de Trabajo

Esta comisión comenzó a reunirse en mayo y funciona los lunes con frecuencia quincenal.



Concejo Vecinal N° 15

Comisiones

Este concejo comenzó a trabajar con un secretariado y bastantes concejales que se incorporan por primera vez.

Ya están funcionando diferentes comisiones que actúan en concordancia con las del Municipio y que si bien se han demorado en su formación ya han comenzado las reuniones.

El Plenario del Concejo Vecinal se reúne el tercer martes de cada mes. Tanto las comisiones como el Plenario del Concejo realizan sus reuniones abiertas a todo público. Se invita a todas y todos a incorporarse a estas actividades para aportar ideas que redunden en beneficios para el barrio.



Fachada Centro Comunal Zonal N° 15.

El Concejo Vecinal N° 15 se reúne en su salón ubicado en el Centro Comunal Zonal N° 15.



Comisión de Cultura

Funciona los miércoles a las 19 h y se reúne en Las Duranas de manera provisoria. Luego se reunirá en la sala del Concejo.



Comisión de Convivencia y Seguridad

Se reúne el primer viernes de cada mes, en la sala del Concejo.



Comisión de Obra, Concesiones y Tránsito

Funciona el último martes de cada mes en la sala del Concejo.



Comisión de Diversidad y Género

Aún no tiene día fijo de reuniones ni lugar.



Escenario Pablo Estramín - Espacio Cultural Las Duranas.

Espacio Cultural Las Duranas

La Comisión Administradora designada por resolución de la intendenta Ing. Carolina Cosse, está integrada por representantes de colectivos culturales, representantes del Concejo Vecinal, representantes de la División de Cultura de la Intendencia de Montevideo, representantes del CCZ N°15 y representantes de instituciones sociales del barrio.

La tarea de vecinos y vecinas es realizada de manera honoraria y todos los trabajos y eventos se hacen coordinados con el Municipio C y la IM.

Es una comisión abierta que funciona los lunes de 19:30 a 21:00 h.

Realiza actividades todo el año, organizándolas de tal manera que no interfieran unas con las otras. En las actividades realizadas se recaudan fondos que permiten financiar el próximo evento a efectuar, siendo el Carnaval el principal proveedor de insumos para desarrollarse durante todo el año.

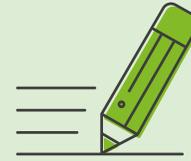
En este espacio cultural se han realizado festivales de coros de todo el país, festivales de rock, de Murga Joven, Carnaval de las promesas, obras de teatro gestionadas por Esquinas de la Cultura y Fortalecimiento de las Artes.

La tarea de vecinos y vecinas es realizada de manera honoraria y todos los trabajos y eventos se hacen coordinados con el Municipio C y la IM.

Desde la comisión se administra el uso del espacio para espectáculos, recibiendo a los organizadores, explicando el funcionamiento de las instalaciones, preparando los camerinos, acondicionando la sala y controlando que quede en condiciones una vez finalizado el espectáculo.

Durante todo el año se coordinan asambleas de Cooperativas y actividades realizadas por escuelas de la zona, reuniones entre funcionarios/as y vecinos/as del Municipio C, retomando las actividades referentes al carnaval en el mes de octubre, cuando comienzan los ensayos de conjuntos de carnaval.

En resumen, el Espacio Cultural Las Duranas promueve la cultura popular brindando espectáculos actuales con precios accesibles a vecinos/as.



Cursos y talleres 2022

Espacio Cultural Las Duranas

GIMNASIA

Lunes, miércoles y viernes de 10 a 11 h.
Costo \$400 por mes.

TEJIDO

Lunes de 15 a 17 h.
Costo \$350 por mes.

GUIARRA

Jueves 17:30 a 19 h.
Costo \$500 por mes.

TANGO

Miércoles de 19 a 21:30 h.
Costo \$350 c/u o \$500 por pareja por mes.

FOLKLORE

Jueves de 19 a 21 h.
Costo \$350 c/u o \$500 por pareja por mes.

CORO

Jueves de 17 a 19 h.
Costo \$360 por mes.

CAPOEIRA

Sábado de 15 a 17 h.
Gratuito.

TÍTERES

Miércoles de 17:30 a 19 h.
Gratuito.

TEATRO ADULTOS

Martes de 19 a 21 h.
Gratuito.

TEATRO JÓVENES

Viernes de 19 a 21 h.
Gratuito.

TEATRO NIÑOS/AS

Sábado de 9:30 a 11:30 h.
Gratuito.

TALLER DE MURGA

Viernes de 20 a 22 h.
Costo \$500 por mes.

BALLET

Lunes de 18 a 20 h.
Costo \$600 por mes.

Crónica: Carnaval en Las Duranas

Indómito, flagrante, organizado y coherente con su cultura, El Barrio se reveló, se organizó y dio una fantástica batalla de la que salió exultante y de pecho inflado al clamor de los vecinos que no podían entender lo de la suspensión de Escenario de LAS DURANAS.

Tras un enero que comenzó lluvioso, La Comisión de las Duranas, más varias vecinas y vecinos, comenzaron la cruzada por darle al barrio el carnaval que se merecen, pues se considera que es la máxima expresión de Cultura Popular que ofrece nuestro pueblo, en general todos los años y durante 45 días, donde se canta, baila y se expresa en la más exquisita expresión teatral que pueda verse en el mundo.

Sin embargo este relato quiere hacer partícipe a todos con alguna connotación que hayan vivido durante esta patriada de muchas y muchos vecinos, porque están seguramente con el derecho de contar de alguna manera su participación en estos días.

Natalia y Martín: “El carnaval acá no puede morir”.

Una expresión espontánea de quienes asistían a casi todas las funciones. Valorando el gran esfuerzo de los vecinos empoderados.

La realidad es que se consiguieron sillas, prestadas por la Intendencia, el escenario que nos prestó el Municipio C, el audio del Tablado 1° de Mayo, los sonidistas que se esforzaron para obtener el mejor sonido posible, de esa manera y sumando el gran esfuerzo de muchos vecinos, se logró brindar lo mejor. Para ellos nuestro más elocuente agradecimiento.

Víctor: concurrente de todos los días nos compartía su sentir: “Teniendo el teatro que tenemos que no se pueda usar, es muy malo, a pesar de ello que se haya podido, el no darse por vencidos y que no hayan bajado los brazos, es un logro que hay que reconocer”

Los entretenimientos se fueron dando bajo el asombro inexplicable por parte de los conjuntos que vinieron a brindarnos sus espectáculos.

A. Da luz de Yambo Kenia nos dijo: “Este es el mejor tablado, el de arriba y este. Lo es por su gente, siempre el barrio hará volver todo al mejor escenario”

Es más, tal vez por eso todos pusieron más brío y dieron lo máximo en cada actuación, brillaron como nunca, se expresaron con la cultura elevada en su máximo esplendor, pues no daban crédito a que dadas las denuncias por ruidos molestos, de un vecino, se hubiera sancionado por parte de la justicia, con el cierre momentáneo del Escenario Pablo “Las Duranas” Estramin.

Ana: “Estoy muy contenta que se hiciera el tablado, soy asidua concurrente, no sé qué hubiese hecho de no estar”

Esas y otras cosas nos daban más energías, solo por ver la gente alegre, feliz por el solo hecho de juntarse a compartir toda la emblemática historia del carnaval del pueblo.

“Muchos de los vecinos no ponen pal tablado...”, cantaba la m urga, más no sabían en aquel entonces que harían vibrar a los actuales vecinos, que muchos se arrimaron y nos regalaron diferentes premios que fueron regalados a los concurrentes, cosas valiosísimas que hicieron las delicias de los concurrentes que las recibieron.

No hubo rifas, bingos y esas cosas que se hacen para recaudar, solo recibimos regalos para que se sortearan. Tal vez lo destacado y emocionante fue que el último día de tablado, a la mitad de la función, un vecino fue y compró diez refrescos para regalarle a los niños, como no alcanzaron, compró 15 refrescos más y luego otros tantos más, todo por su afán de devolver lo que fue tal vez uno de los mejores carnavales pasados por su vida. Muchas gracias al anónimo vecino gracias por tanto.

Martín: “Yo valoro el apoyo de la comisión que si bien, estas no son la mejores condiciones es tremendo y valioso el esfuerzo”

Y es otra verdad, estar en una canchita que nos prestó la IASA y La Sagrada Familia, a quienes extendemos nuestro más profundo agradecimiento, no era fácil acomodar la silla, los pequeños desniveles del terreno te hacían estar a veces incómodo, aun así la gente disfrutaba cada espectáculo, cada intervalo con Sebastián que le daba alegría extra, regalando, haciendo hablar a la gente, jugando con los chicos y los grandes. Sebastián el gran animador, solidario, fraterno y elocuente con sus dislates aplaudidos y vivados por la gente.

Gastón “Ruso” González del conjunto Los Muchachos: “debemos agradecer la garra de los vecinos que siempre unidos pueden más y dan todo por la fiesta de los vecinos”

Esa tal vez fue la famosa “garra charrúa” de la que tanto se habla, la demostración viva de que unidos se puede, soñar, hacer, tirar los muros que nos limitan como seres humanos. Buscar los caminos que nos unan por objetivos comunes, las mejoras sociales, la mejor convivencia en fin todas esas cosas que muchas veces no nos animamos.

Un graffiti dice: “ÁNIMO COMPAÑEROS QUE LA VIDA PUEDE MÁS”

Enrique Yllas Moreira
Concejal Vecinal del Concejo Vecinal N° 15



Festival vecinal Día del Libro

Todo comenzó a mediados de marzo, preparando el Cierre de Carnaval...



Virginia

Hay que hacer algo en el Parque Lineal.



Nelly

El 26 de mayo es el día del libro



Virginia

Podemos hacer una feria de emprendedores y regalar libros.



Gloria

Adornamos todo con banderines de muchos colores y se pueden hacer charlas literarias.



Enrique

El 20 de mayo es el día de la abeja, podemos hacer una charla y llevar productos.



...Y así se fue gestando esto tan hermoso y se fueron sumando vecinos y vecinas, otros concejos vecinales, funcionarios/as, Municipios todos colaborando con ideas y materiales....

Y surgió la invitación :

Te invitamos a la primer movida cultural y de esparcimiento en un área verde recuperada para el disfrute de todas y todos. "Quintas del Miguelete" donde se desarrollaran próximamente las obras del Presupuesto Participativo que lleva su nombre.

Necesitamos tu presencia, tu participación y difusión de esta actividad.

Date una vuelta en familia o con amigos y amigas... Gracias por ser parte!!!
Daniel Mon



¡Felicitaciones a todos los compañeros que estuvieron presentes en este festival! Cuando recordábamos con los más viejos, lo que era esa parte del Arroyo Miguelete hace 20 años, nos emocionamos al ver lo que ocurrió hoy. Todos sabemos que hay mucho por hacer, pero ver cómo el pueblo se va apropiando de los espacios, y los hace suyos, es un gran placer.

"POCO A POCO...UN POQUITO SE CONVIERTE EN MUCHO"

Alberto Torelli

El taller de plástica, organizado por el concejal vecinal Nelson del Río y ayudado por el concejal vecinal Guillermo Montalbán, estuvo espectacular por momentos desbordados por la cantidad de inquietos futuros artistas. Felicitaciones.

Walter Schiera

¡Un millón de gracias por dejarnos ser parte de esta experiencia! Me sumo para las próximas. Gracias por todas las gestiones que realizaron y el compromiso.

Marysol Shanloli

Agradecemos a todas y todos los artistas que colaboraron en los dos escenarios brindando sus interpretaciones en canto, bailes y ejercicios.

Se pasó precioso, estamos para la próxima, muchas gracias a las personas que hicieron que esto fuera un súper evento, que se repita.

Leticia

Felicitaciones a quienes organizaron, todo muy lindo y muy lindo poder compartir tanto con zumba o vendiendo. Genios todos. Aquí nos quedaremos anotadas para las próximas.

Dana Z

Agradezco a quienes organizaron por la iniciativa, la organización estuvo en todo, por más encuentros como este. Para resaltar, que cada emprendedor haya tenido un gazebo fue muy bueno. Resguardarse del frío en este caso o el sol es muy importante no solo por la mercadería si no por la salud de cada uno; eso hace la diferencia.

Andrea Colores

Gracias por todo el esfuerzo que hicieron, estuvo re bien y lo mejor fue volver a encontrar tanta gente linda. Estamos esperando la próxima quedamos a las órdenes para lo que precisen.

Alicia y Fernando

Concejo Vecinal N° 16



FAMILIA

Según se sabe en el África negra y en la América indígena, tu familia es tu aldea completa, con todos sus vivos y sus muertos.

Y tu parentela no termina en los humanos.

Tu familia también te habla en la crepitación del fuego, en el rumor del agua que corre, en la respiración del bosque, en las voces del viento, en la furia del trueno, en la lluvia que te besa y en el canterío de los pájaros que saludan tus pasos.

Eduardo Galeano (1940-2015)



Comisión de Cultura, Turismo y Patrimonio

El artículo 40 (*) y el entramado social

Cuando se identifica una “cuadra”, un barrio, se hace referencia a familias que le dieron origen y que lo forman. Las familias son, entonces, un componente importante de la cultura barrial, la “molécula” de la estructura, la génesis de la conciencia colectiva.

Si bien ha cambiado la composición de lo que llamamos familia, ampliando el concepto que tenemos sobre estas, la función que cumplen en la sociedad como núcleo base del entramado social continúa siendo válido.

Esto forma parte del cambio barrial, nacional, cultural y con este concepto como base de trabajo, la Comisión de Cultura, Patrimonio y Turismo del Concejo Vecinal 16, organiza sus actividades.

(*) “La familia es la base de nuestra sociedad...” Constitución de la República



Comisión de Salud

“Estado en que un ser u organismo vivo...” así empieza una de las tantas definiciones de salud encontradas en internet.

Como tomamos a la sociedad como un organismo vivo es que pensamos que tenemos que participar todas y todos juntos para funcionar como unidad.

En tal sentido, es que nos estaremos comunicando en los próximos días con las instituciones que trabajan por la salud para coordinar tareas y establecer vínculos más cercanos entre estas y la comunidad, siendo el Concejo Vecinal el catalizador.

En breve estaremos compartiendo nuestros avances por las redes del Concejo Vecinal.

Por consultas o dudas:



Félix Olmedo 3589



concejalesvecinales16@gmail.com



ConcejoVecinalZonal16



@concejovecinal16



@C_Vecinal16



Comisión Trabajo, Empleo y Derechos Laborales

Desde la Comisión “trabajo, empleo y derechos laborales”, en nuestra primera comunicación, aprovechamos el contacto con los vecinos, reflexionando sobre el valor positivo de los saberes que muchas veces sin darles importancia, adquirimos en nuestras vidas.

Apuntaremos a crear un lugar que brinde herramientas para la búsqueda laboral. En más de una ocasión, sobre todo en personas que buscan empleo por primera vez, no cuentan con la capacitación para algunos puestos. Surgen expresiones del tipo: “yo no sé hacer nada”, “hago lo que raye”.

¿Estos dichos son realmente así?

La experiencia demuestra que sabemos muchas más cosas de las que creemos. Aprendemos todo el tiempo, en todos los lugares.

¿Pensamos en lo que aprendimos de chicos en nuestra “familia”?

Las comillas van por dos motivos:

- no hay un solo tipo de familia
- no hablamos solo del hogar, lo extendemos a amigos, vecinos, otros.

Recordando, aparecen valiosas habilidades que servirán como herramientas a futuro. Entre otras, aprender el oficio de algún mayor, cuidar a alguien, tareas domésticas, proteger el hogar, cocinar, ayudar en deberes, manejar, entre otros.

Sobre estos saberes los invitamos a pensar. ¡Les esperamos!



Comisión de Género y Equidad

En el marco de las políticas de género que desarrolla, la Intendencia de Montevideo ha generado diferentes estrategias, con el objetivo de empoderar a grupos de mujeres de los diferentes territorios. El Fondo Fortalecidas, es una herramienta para apoyar el proceso de empoderamiento y construcción de igualdad. Consiste en el apoyo a diferentes colectivos, financiando proyectos sociales, educativos, recreativos y culturales.

En la edición 2022, hay dos propuestas ganadoras del territorio del CCZ16:

TRUEQUE MONTEVIDEO FEMINISTA: tiene la intención de mitigar los efectos económicos negativos que tuvo la pandemia en la cotidianidad de las mujeres, con la implementación de ferias de trueque en vivo.

LA TRUCA: se propone crear ámbitos de enseñanza y juego de Truco que represente a las mujeres. El fondo de este premio les permitirá tener los medios para editar su propio material, hacer salidas a otros lugares y sostener un espacio gratuito y accesible.

Por otro lado, desde la Comisión de Género, se comunica a vecinos y vecinas que los días jueves 12, viernes 13 y sábado 14 de mayo en el horario de 16 a 22 hs, se realizó una actividad organizada por Femiferia en espacio Las Pioneras.

LA FEMIFERIA: es un colectivo feminista, diverso e inclusivo. Surge de la necesidad de generar recursos, de tener autonomía económica y cubrir mínimamente las necesidades básicas de las mujeres favoreciendo su autonomía.

Comisiones

Concesiones y contrapartidas

2do. / 4to. martes del mes - 19:15 h.
Salón Concejo Vecinal

Cultura, Turismo y Patrimonio

2do. / 4to. jueves del mes - 18:30 h.
Salón Concejo Vecinal

Obras, Servicios, Ambiente, Tránsito y Transporte

Todos los viernes - 18:30 h.
Salón Concejo Vecinal

Comisión Adulto Mayor

1er. / 3er. martes del mes.
Salón Centro Pontevedrés

Comunicación, Concejo Editor

1er. / 3er. lunes del mes - 19:15 h.
Salón Concejo Vecinal

Género y Equidad

Cada 15 días los martes.
ZOOM y Concejo Vecinal

Reglamento

1er. / 3er. martes del mes - 19:15 h.
Salón Concejo Vecinal

Trabajo, empleo y derechos laborales

Cada 15 días los miércoles.
Concejo Vecinal

Salud

1er. / 3er. jueves del mes - 19:15 h.
Salón Centro Vecinal

Seguridad y convivencia

1er. / 3er. martes del mes - 18:00 h.
Salón Centro Vecinal

Compartiendo calle y sonrisas

Generando participación y vecindad: la experiencia de la calle Dragones.

Dragones es una calle más (o no?) del barrio Capurro.

“Corre entre angostas veredas, sobre adoquines añosos, sin árboles que los protejan...”

Corre de Sur a Norte, dos cuadras solamente, naciendo en la sede de Fénix, el cuadro de fútbol del barrio. Su riqueza mayor: su vecindario, vecinos y vecinas que sueñan con una calle de y para los todos/as. Vecinas/os que terminan un encuentro planificando el próximo. “Dragones fest”, el primer evento, 27 de diciembre de 2019, aún nuestras heladeras lucen un imán que nos recuerda esa fiesta. Comida, bebida, sorteos, regalos, música, pero lo más importante es, como en toda fiesta, la previa. La fiesta comienza a las 19 pero los aprontes, unas horas antes.

Con la limpieza del espacio común: una esquina, “la esquina”. Desfiles de baldes y escobas al principio, de mesas plegables, sillas playeras, platos de comida, vasos, bebidas, servilletas y más.

La pandemia y sus limitaciones dificultan nuestros encuentros presenciales.

“Con vecindario longevo que muchas historias se recuerdan...”

Y las ganas de encontrarse permanecieron, es así que un ID y una contraseña generaron un nuevo encuentro, esta vez virtual, para charlar en el invierno 2020. Quema de “almanaques a distancia”, con el grito de feliz año, auguraban un 2021 que traería con una nueva edición de Dragones Fest, y así fue.

Diciembre 2021 nos encontraba con ganas de reuniones y ahora la fiesta tuvo un taller previo de elaboración de adornos para la decoración aérea de “la esquina”. Folletos de supermercados, diarios viejos, folletería, reciclaje de adornos de cumpleaños de hijos, nietos, llenaban la mesa del patio de la casa de Lylián, tijeras, cascolas, hilo iban dando forma a guirnaldas, letras, acompañadas del mate y ricas tortas caseras.

El domingo 19 todo se repetía como un ritual místico ...

“Que todo el barrio lo sepa que todo el barrio se rinda. De las calles de Capurro, Dragones es la más linda”

Los vecinos de Capurro ya conocen de la fiesta, “el Chino”, “el Pájaro”, Fabián y Vanesa. Otra vez despedimos un año, el 2021 prometiendo un encuentro con entorno de “fuego” para el 2022. El fuego que como una serpiente encanta a quienes se encuentran a su alrededor, cocinó pizzas que se servían al núcleo más grande de personas que llegaron a la esquina de la calle Dragones, en la semana de carnaval.

Si dividimos las edades de los participantes por décadas desde el 0 hasta 100, por cada década había al menos un representante.

“continuamente nos llegan Jóvenes que la renuevan Dragones soy, Dragones soy”

La semana de turismo nos encontró tomando una merienda, merienda en la cual se planificó nuestro futuros encuentros:

“La olla: Batalla de las Piedras”...“la casi siempre silenciosa”

“A veces los perros ladran No precisa mucho espacio Sólo dos cuadras le bastan”



Los textos entrecomillados son extraídos del himno de Dragones, escrito por el vecino Juan Tauré.

La participación en clave de cultura barrial



En un pequeño pueblo, una mujer se llevó una gran sorpresa al ver que había en su puerta una persona en situación de calle. “Lo siento”, dijo ella, “pero ahora mismo no tengo nada en casa”.

“No se preocupe”, dijo amablemente la persona. “Tengo una piedra de sopa en mi cartera, si usted me permitiera echarla en una olla de agua hirviendo, yo haría la más exquisita sopa del mundo. Una sopa muy grande.”

A la mujer le picó la curiosidad, puso la olla al fuego y fue a contar el secreto de la piedra de sopa a sus vecinas.

Cuando el agua rompió a hervir, todo el vecindario se había reunido allí para ver a aquella persona y su piedra de sopa.

Esa persona dejó caer la piedra en el agua, luego probó una cucharada con verdadero deleite y exclamó: “Deliciosa... Faltaría un poquito más de sabor, si alguien quiere agregar algo podríamos mejorarla” - “yo tengo unas papas en mi casa” gritó una mujer, y en pocos minutos estaba de regreso con una gran fuente de papas peladas que fueron derechas a la sopa y al volver a probar dijo con algunos ingredientes más la haríamos más apetitosa.

Así que un vecino trajo carne, y otra vecina trajo verduras y así el olor de aquella sopa giraba en el ambiente hasta que la persona dijo “platos para todo el mundo...”

Así como la sopa, los proyectos se elaboran con las ideas de todos y mientras más ideas se incorporan más será su “sabor” a producto colectivo.

El esfuerzo de cada uno aportando su idea, “revolviendo” permanentemente los conceptos en discusiones colectivas, “probando” nuevos argumentos y “ensayando” con el agregado de condimentos. Perdiendo los límites de lo público y lo privado, conformándose en maestros de cocina, cocineros y comensales de nuestro territorio.



Basada en la fábula “La sopa de Piedra”
Madame de Noyer (1663-1719).
Soupe au Caillou

Cursos y talleres 2022

Centro de Desarrollo Cultural, Turístico y Económico

TEATRO Y TÍTERES PARA NIÑOS/AS

Martes de 17:00 a 18:45 h.
Prof. Carlos Pérez
Instagram: @actosin fin
Contacto: 098 406 6 42

YOGA

Lunes de 17:30 a 18:45 h.
Prof. Gianella Fazzio
Contacto: 099 784 443

PLÁSTICA

PARA NIÑOS/AS: Lunes de 17:30 a 19:00 h.
PARA ADULTOS: Martes de 10:30 a 12:00 h.
Prof. Patricia Amoroso
Contacto: 099 956 894

BIODANZA

Martes de 17:00 a 19:00 h.
Prof. Gabriela Stratta
Contacto: 095 178 596

TAICHI

Miércoles de 10:30 a 12:30 h.
Prof. Graciela Font
Contacto: 099 661 097

CLUB DEL PENSAMIENTO

GRATUITO
Miércoles de 10:00 a 12:00 h.

MURGA PARA NIÑOS/AS

Miércoles de 17:30 a 19:00 h.
Prof. Guadalupe Calzada
Contacto: 099 705 896

TELAR

Jueves de 10:00 a 12:00 h.
Prof. Luis Sobrino
Contacto: 091 099 056

DANZA CONTEMPORÁNEA

Jueves de 16:30 a 18:30 h.
Prof. Florencia Martinelli - GRATUITO
Contacto: 092 222 245

TALLADO EN MADERA PARA ADULTOS

Viernes de 12:30 a 14:30 h.
Prof. Mario Sobrera
Contacto: 099 566 095



Casa de la Cultura Zona 3

¿Y SI HACEMOS UNA HISTORIA?

TEATRO Y ESCRITURA PARA NIÑOS/AS
Martes de 18:30 a 19:45 h.
Prof. Anaclara Puig

DANZA FOLCÓRICA PARA ADULTOS

Miércoles de 15:30 a 16:30 h.
Prof. Mariana Acevedo

SERIGRAFÍA TEXTIL PARA JOVENES/ADULTOS

Lunes de 10:00 a 12:00 h.
Prof. Paula Acosta

LABORATORIO DE MURGA PARA ADULTOS

Sábados de 13:00 a 15:00 h.
Prof. Martín Valdez

YOGA

Lunes y miércoles de 14:30 a 15:30 h.
Prof. Adriana Dolce

CORO

Lunes de 19:30 a 21:30 h.
Prof. Natalia Sabelli

SALSA

Miércoles y viernes de 18:00 a 20:00 h.
Prof. Julio Valdez

GUIARRA

Jueves de 18:00 a 20:00 h.
Prof. Gabriel Pedochi - GRATUITO

TEATRO ADOLESCENTES

Sábados de 15:00 a 17:00 h.
Prof. Roberto Andrade - GRATUITO

TEATRO PARA ADULTOS

Viernes de 17:00 a 19:00 h.
Prof. Gonzalo López
Contacto: 094 946 307

FOTOGRAFÍA

Sábados de 10:00 a 12:00 h.
Prof. Carlos Díaz
Contacto: 094 010 879

PLÁSTICA (HISTORIETAS) PARA NIÑOS/AS

Sábados de 10:00 a 12:00 h.
Prof. Gervasio Umpierrez
Contacto: 094 107 019

TALLER DE MÚSICA

CON BAÑERA SONORA SONERA: EXPLORAMOS Y CREAMOS JUGANDO
Prof. Gabriela Cohen y Karla Moreno
Contacto: 095 195 847 - 098 302 724

NIÑOS/AS HASTA 9 AÑOS

Jueves de 10:00 a 11:00 o de 14:00 a 15:00 h.

NIÑOS/AS Y ADOLESCENTES A PARTIR DE 10 AÑOS

Jueves de 9:00 a 10:00 o de 15:00 a 16:00 h.
*Existe flexibilidad en las edades.

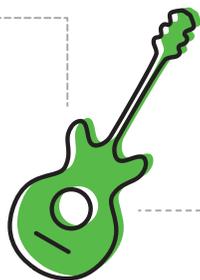
CONTACTO

Dirección: Av. Dr. Luis A. de Herrera 4712
esq. Vasco Da Gama
Contacto: 23363931 - 1950 7594
Correo electrónico:
lacasita.municipioc@imm.gub.uy

CONTACTO

Dirección: Av. Gral. Flores 3478
esq. Bv. José Batlle y Ordóñez
Contacto: 1950 7182
Correo electrónico:
areasocial3@gmail.com

Centro Cultural Terminal Goes



CARICATURA Y CÓMICS

ADULTOS: Lunes de 18:00 a 19:30 h.
JÓVENES: Miércoles de 16:00 a 17:30 h.
Prof. Diego Abelenda

DANZA CANDOMBE

ADULTOS: Martes de 20:00 a 21:00 h.
NIÑOS (5 a 12 años) : Jueves de 20:00 a 21:00 h.
Prof. Bettina Rocha

DANZA CONTEMPORÁNEA

Viernes de 10:30 a 12:30 h.
Prof. Carolina Fernández

DANZA FOLKLÓRICA

ADULTOS: Lunes de 13:30 a 14:30 h.
NIÑOS (8 a 12 años) : Jueves de 13:00 a 14:00 h.
Prof. Jaqueline Reyes

DIBUJO ADULTOS

Lunes de 16:00 a 17:30 h. y 17:30 a 19:00 h.
Prof. Mario Alonso

ESCULTURA EN MADERA

Miércoles de 10:00 a 13:00 h.
Prof. Mario Sobrera

FOTOGRAFÍA

INICIAL: Martes de 18:00 a 19:30 h.
AVANZADA: Martes de 19:30 a 21:00 h.
Prof. Martín
*Requiere cámara fotográfica

GUIARRA

INICIAL: Sábados de 11:00 a 12:00 h.
AVANZADA: Sábados de 12:00 a 13:00 h.
Prof. Diego
*Requiere llevar instrumento propio

HUERTA

Jueves de 15:00 a 17:00 h.
Prof. Adriana

LETRAS Y MOMENTOS

Martes y viernes de 15:30 a 17:30 h.
Prof. Walter Cortazzo

MURGA

Miércoles de 16:00 a 18:00 h.
Prof. Marcos Cano

PINTURA

Jueves de 16:00 a 19:00 y 19:00 a 20:30 h.
Prof. Mario Alonso

PLÁSTICA PARA NIÑOS

Miércoles de 18:00 a 19:30 h.
Prof. Rita Mañay

TAI CHI

Miércoles de 12:00 a 13:00 h.
Prof. Rodrigo Funes

PERCUSIÓN CANDOMBE

Lunes de 10:00 a 11:00 h.
Prof. Jonathan Yeye

TANGO

Viernes de 16:00 a 18:00 h.
Prof. Walter Veneziani

TEATRO PARA ADULTOS

Sábado de 16:00 a 18:00 h.
Prof. Victoria Pouso

TEATRO PARA NIÑOS

Martes de 17:30 a 19:00 h.
Prof. Marcel Garía

TELAR

Jueves de 17:30 a 19:30 h. y viernes de 10:15 a 12:15 h.
Prof. Eduardo Sobrino

TÍTERES

Martes de 18:00 a 20:00 h.
Prof. Obidio

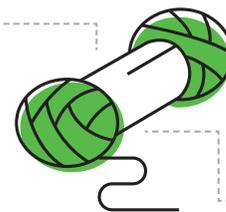
YOGA

Martes y jueves de 10:15 a 11:15 h.
Prof. Adriana Dolce

CONTACTO

Dirección: Av. Gral. Flores
esq. Domingo Aramburú
Contacto: 1950 7177
Correo electrónico:
centroculturalterminalgoes@gmail.com

Salón Vecinal Krüger



YOGA

Lunes de 16:30 a 17:30 h y miércoles de 19:00 a 20:00 h.
Prof. Adriana
Contacto: 099 222 893

TERAPIA DE CANTO

Lunes de 18:00 a 19:30 h.
Prof. Bety
Contacto: 094 728 083

CORO DE BARRIO

Viernes de 16:00 a 17:30 h.
Prof. Pablo
Contacto: 091 452 157

EXPRESIÓN PLÁSTICA PARA NIÑOS/AS

Sábados de 14:00 a 16:00 h.
Prof. Mónica
Contacto: 099 937 792

MACRAMÉ Y CROCHET

Grupo a confirmar
Prof. Daniela
Contacto: 099 385 064

TANGO

Viernes de 18:30 a 20:30 h. GRATUITO

EL CIELITO DANZA FOLKLÓRICA

Jueves 19:00 h.
Prof. Julio
Contacto: 098 603 228

GIMNASIA ADULTOS MAYORES

Jueves 17:00 h.

CONTACTO

Dirección: Cagancha 2187 esq. Cufre
Teléfono: 099 914 419



Fotografías de tapa y contratapa:
Cabildo 2022 - Evento Colectivo Gurisas Skate Sesh.