



CIRKOTE (CIRCO ADOLESCENTES)

Patricia Dalmás

Espacio enmarcado en una propuesta de educación por el arte, que busca potenciar capacidades expresivas y creativas, individuales y colectivas, focalizándose en el desarrollo corporal a través de las artes circenses, la danza y el teatro.

Se utilizan como medios principales el juegos, la improvisación, la creación y el desarrollo técnico.

Jueves de 17:30 a 19:30 / Contacto 098 864 378 / Costo \$ 600 p/mes



EXPERIMENTACIÓN TEATRAL ENFOCADA AL CIRCO

Luis Musetti

Se trata de generar un espacio de entrenamiento para artistas circenses donde l@s participantes puedan ampliar su acervo técnico en lo referente a la actuación y objetivar sus prácticas. Más allá de un estilo o registro en particular, se busca profundizar en la disponibilidad física, mental y sensible para el trabajo en escena.

Se busca proporcionar herramientas que nos permitan imprimir a nuestra disciplina circense un estilo propio, así como generar una conciencia integral del hecho escénico en el que esta disciplina habita. El dominio de los elementos que componen lo que conocemos como "presencia", el manejo fluido de diferentes estados, la noción de timing, la capacidad de utilizar la voz de forma clara y la ductilidad para componer personajes son las principales líneas de trabajo. Transversalmente se estimularán la reflexión y la experimentación en nuestro rol de creadores, activando las herramientas propuestas en una dinámica de laboratorio sobre fragmentos de creaciones de l@s participantes.

Horario Miércoles de 19:30 a 22:30

Contacto 098 563 667

Costo \$ 600 p/mes

ACROBACIA

MANO A MANO
MIMBRE



TALLER DE ACROBACIA

Iván Corral

El taller, que se especializa en la disciplina conocida como mano a mano o acrobacia combinada también maneja principios y técnicas de otras ramas acrobáticas. Incorpora modelos progresivos de la USA Gymnastics Federation y de la Federación Europea de Escuelas de Circo.

Propone una instancia de acondicionamiento físico preparatoria para la ejecución técnica y luego divide el curso en módulos de acrobacia, mano a mano, mimbres y elongación.

Martes y Jueves de 20:00 a 22:00 / Contacto 099 585 832 / Costo \$ 900 p/mes



DANZA AÉREA | ARNÉS

Patricia Dalmás

Presentamos este taller como un primer acercamiento a esta disciplina que combina elementos de la escalada con la danza y la acrobacia. Trabajaremos con las distintas posibilidades que nos proporcionan los materiales, enfocando el trabajo hacia el desarrollo corporal y técnico, aprendizaje de técnicas básicas de seguridad e instalación, y la investigación y creación escénica.

Centraremos el trabajo en planteos que potencien lo corporal y escénico de forma de brindar herramientas que favorezcan la investigación y desarrollo de lenguajes propios con miras a la creación. Se pretende cerrar el ciclo con una serie de intervenciones en espacios urbanos.

Martes de 18:30 a 21:00 / Duración: abril-junio / Cupos limitados. / Contacto 098 864 378 / Costo \$ 700 p/mes

