Tenemos el agrado de invitarles / Departamento de Cultura de la Intendencia de Montevideo / División Artes y Ciencias / Servicio de Artes y Letras/Museo de Bellas Artes Juan Manuel Blanes/ Asociación Amigos Museo Blanes



CLUB DE GRABADO DE MONTEVIDEO 1953 – 1993

Equipo curatorial: Oscar Ferrando, Ariel Seoane y Jorge Figueroa

Coordinador general y montaje: Arq. Gabriel Peluffo Linari

Inauguración / Miércoles 31 de octubre 2012, a la hora 19 Brindis

Museo de Bellas Artes Juan Manuel Blanes

Noviembre - abril 2013Millán 4015 - En el museo del Prado montevideano martes a domingos 12:10 a 17:45 Entrada libre. Avda. Millán 4015



Club de Grabado de Montevideo (CGM), fundado en 1953, constituye uno de los más importantes colectivos de arte creados en esta ciudad, con una vida pública que se prolongó durante, aproximadamente, cuarenta años. La importancia de esta agrupación cultural giró en torno a su propósito de hacer de la técnica de grabado una plataforma editorial tendiente a desmitificar el "original" y proponer , mediante la obra múltiple, un acceso popular a imágenes que construyeron un modelo estético para artistas e intelectuales de sectores medios y universitarios, interesados en hacerlas accesibles a otros ámbitos de la sociedad durante un período histórico caracterizado por las alianzas clasistas en el plano político y cultural.

